



УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор ФГБУ «РГБ»
В.В. Дуда
«27» _____ 2021 г.

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжных памятников

20 мая 2021 г.

№ 133

1. Экспертный совет Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляры, представленные на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от 19.05.2021 г. № 44/34-133/НМОРКП:

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1	004279242	МК Исп. 2°	МКIX-7191	И 23402-82	Cervantes Saavedra, Miguel de (1547 - 1616) El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesta por Miguel de Cervantes Saavedra. — Con superior permiso: en Madrid: Por don Joaquim Ibarra impressor de Cámara de S. M. y de la Real Academia, 1780. — 2° (31 см) Parte 1, t. 1. — [4], XIV, CCXXIV, 199, [1] с., [1] л. фронт., [1] л. портр., [6] л. ил., [1] л. карт. 29,5 x 22,0 x 3,5 см
2	004279243	МК Исп. 2°	МКIX-7192	И 23403-82	Cervantes Saavedra, Miguel de (1547 - 1616) El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesta por Miguel de Cervantes Saavedra. — Con superior permiso: en Madrid : Por don Joaquim Ibarra impressor de Cámara de S. M. y de la Real Academia, 1780. — 2° (31 см) Parte 1, t. 2. — [4], 418 с., [1] л. фронт., [9] л. ил. 29,5 x 22,0 x 3,5 см
3	004279244	МК Исп. 2°	МКIX-7193	И 23404-82	Cervantes Saavedra, Miguel de (1547 - 1616) El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesta por Miguel de Cervantes Saavedra. — Con superior permiso: en Madrid: Por don Joaquim Ibarra impressor de Cámara de S. M. y de la Real Academia, 1780. — 2° (31 см) Parte 2, t. 3. — [2], XIV, 306 с., [1] л. фронт., [7] л. ил. 29,5 x 22,0 x 3,5 см
4	004279245	МК Исп. 2°	МКIX-7194	И 23405-82	Cervantes Saavedra, Miguel de (1547 - 1616) El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesta por Miguel de Cervantes Saavedra. — Con superior permiso: en Madrid : Por don Joaquim Ibarra impressor de Cámara de S. M. y de la Real Academia, 1780. — 2° (31 см) Parte 2, t. 4. — [4], 346 с., [1] л. фронт., [9] л. ил. 29,5 x 22,0 x 3,5 см

2. Место хранения:

Научно-исследовательский отдел редких книг (Музей книги)

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
библиографический, книговедческий, сравнительно-исторический.

4. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам (критерии отнесения документов к книжным памятникам):
социально-ценностный.

4.1. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

—

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по **социально-ценностному** критерию:

— рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения.

Знаменитый роман испанского классика был напечатан в 1780 году в Королевской типографии Хоакина Ибарра-и Марина (1725–1785) в Мадриде. Это библиофильское издание, вышедшее тиражом в 1600 экземпляров. Специально для него Ибарра заказал особую бумагу, произведенную на каталонской фабрике Хосе Флоренса (José Florens). Также по заказу типографа Иероним Антонио Жиль (Jerónimo Antonio Gil) разработал специальный шрифт. При печати использовалась уникальная краска, созданная по рецептуре Ибарры. Иллюстрации к тексту созданы в технике офорта коллективом художников и гравёров. Среди них наиболее известны А. Карнисеро и Х. дель Кастильо. Художественное оформление создавалось под контролем Королевской академии трёх благородных искусств имени святого Фердинанда в Мадриде. Высокое качество работы позволяет отнести это издание к числу памятников книжного искусства Испании XVIII века. Экземпляр в кожаном переплете с золотым тиснением на крышках и корешке, происходит из коллекции А. И. Маркушевича.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Joaquín Ibarra y Marin, impresor de su magestad. Информационный ресурс Universidad de Navarra URL: <http://www.unav.es/biblioteca/fondoantiguo/hufaexp15/index.html>

5. Выводы:

Исследуемые экземпляры **относятся** к единичным книжным памятникам.

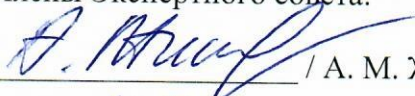
Председатель Экспертного совета:

 / Н. Ю. Самойленко

Заместитель Председателя:


 / М. Е. Ермакова

Члены Экспертного совета:

 / А. М. Житенева

 / М. С. Крутова

 / Д. Н. Рамазанова

 / И. А. Руденко